Keltische Nacht

Fr., 20.11. Burning Biscuit Band

In einem irischen Pub in München im Jahr 1995 trafen sich fünf Musiker und gründeten The Burning Biscuit Band. Die Musiker spielen Musik, die so facettenreich ist wie die Nationen, aus denen sie stammen – aus Deutschland, Großbritannien, Irland und den USA. Ihr Stil erstreckt sich über Irish/British Folk, Country, Blues, Swing, Rock und Pop. Und weil das noch nicht genug ist, kombinieren sie alle Stile miteinander.

Auch der Verein Wasserburger Bierkultur e.V. ist mit bestem selbstgebrauten dunklen Bier vertreten.

Ort: Brauhaus, Attel 34, Stiftung Attl
Beginn: 20 Uhr (Einlass: 19 Uhr)
Eintritt: 10 Euro (ermäßigt: 5 Euro)

Di., 24.11. Irish Cream & Scottish Whiskey

Die Liebe zur keltischen Musik brachte dieses Paar vor 20 Jahren nicht nur privat, sondern auch musikalisch zusammen. Jetzt startet das Duo mit Irish Folk und Scottish Music durch. So abwechslungsreich wie die Landschaft der wunderschönen Musik, von sanften grünen Hügeln, über Highlands, Lowlands und steilen Küstenklippen, ist ebenfalls ihr Repertoire.

Mit zwei Gitarren, zwei gefühlvollen, aber auch kräftigen Stimmen, Leidenschaft und Rhythmus werden flotte Rebel- und Warsongs, sanfte Liebeslieder und Balladen publikumsnah zum Besten gegeben. Jeder Schottland- und Irlandfan kommt hier voll auf seine Kosten.

Ort: Foyer der Kantine, Stiftung Attl
Beginn: 18:30 Uhr (Einlass: 18:15 Uhr)
Eintritt: 2 Euro (ermäßigt: 1 Euro)

Stiftung Attl

Veranstalter:
Stiftung Attl
Attel 11
83512 Wasserburg a. Inn

LIVE-PROGRAMM

in Attel und Wasserburg

Juni - Dezember 2026

BUDENZAUBER

Stiftung Attl

Di., 29.09. Hinterlandexbress

Was der Hinterlandexbress seit nunmehr sieben Jahren erfolgreich auf die bayerischen Bühnen bringt, kommt laut Presseberichten mit dem Drehmoment und Powergroove einer gut geölten Diesellok daher. Tiefenentspannt zelebriere die fünfköpfige Kombo den Trip ins Nirgendwo mit herrlichen Gitarrenklängen. Bandleader und Songwriter Dietmar „Dietz" Forisch steht bereits seit Jahrzehnten für eine gelungene Mischung aus ausgefeilter Mundart und swingenden Roots- und Bluestönen. Für das hohe musikalische Niveau sorgt beim Hinterlandexbress das spielfrohe Bordpersonal: Mit Manfred Brunner, Hans Eckl, Christian Münzker und Ernst Reiter stehen Forisch versierte Jazz- und Rockmusiker aus dem bayerisch-österreichischen Grenzland zur Seite.

Übrigens: Der Hinterlandexbress hat sein gleichnamiges Album mit im Gepäck, dessen Songs immer wieder im Bayerischen Rundfunk und anderen Radiosendern zu hören sind.

Ort: Gimplkeller,
Wasserburg, Marienplatz
Beginn: 19 Uhr (Einlass: 18:15 Uhr)
Eintritt: 10 Euro (ermäßigt: 5 Euro)

Di., 13.10. Ronny Nash

Ronny Nash, Sänger, Gitarrist und Entertainer mit jahrzehntelanger Bühnenerfahrung, präsentiert in seinem Soloprogramm eine bunte Mischung aus den verschiedensten Stilrichtungen und Epochen der Country- und Westernmusik.

Sein Auftritt basiert auf hochwertigen Halbplaybacks die für den nötigen Background sorgen. Da es sich hierbei um Hintergrundmusik handelt, die echt im Studio aufgenommen wurde, kommt der Sound entsprechend realistisch rüber. Selbstverständlich singt und spielt er mit seiner Gitarre live dazu. Publikumsnah und leger ist sein Umgang mit den Gästen, aber stets mit Niveau, was sich nicht zuletzt auch in der Auswahl der Stücke widerspiegelt.

Alle Arten von Tänzern sind immer willkommen!

Ort: Foyer der Kantine, Stiftung Attl
Beginn: 18:30 Uhr (Einlass: 18:15 Uhr)
Eintritt: 2 Euro (ermäßigt: 1 Euro)

Kontakt Budenzauber:
Ben Leinenbach
E-Mail: benedikt.leinenbach@stiftung.attl.de
www.stiftung.attl.de

Di., 10.11. Swing Melange

Wer denkt bei dem Bandnamen nicht gleich an eine Wiener Melange, die wunderbare Kaffeemischung aus Österreich. Mit Kaffee kann die Formation nicht dienen, aber bestens eingespielt stürzt sie sich in einen feinen Mix aus Swing, Chanson bis Tango mit Stücken von „Autumn Leaves", „Champs Elysees" bis „Por Una Cabezza". Fröhliche, manchmal klagende Melodien, treibende Rhythmusgitarre, leichtfüßige Bassbegleitung, schöne Vokal- und Akkordeonmelodien und prägnante Soli sorgen für ein mitreißendes Swingfeeling.

Ort: Foyer der Kantine, Stiftung Attl
Beginn: 18:30 Uhr (Einlass: 18:15 Uhr)
Eintritt: 2 Euro (ermäßigt: 1 Euro)

Di., 27.10. DeKantA

DeKantA erzählen von den kleinen und großen Abenteuern des Lebens, von Hoffnungen, Erfahrungen und Wünschen. Eingebettet sind diese G'schichten in handgemachter Musik, ehrlich, direkt und abwechslungsreich. Mit unbändigem Spaß am Spielen treffen sich fünf erfahrene Musiker und eine ausdrucksstarke Stimme.

Ort: Foyer der Kantine, Stiftung Attl
Beginn: 18:30 Uhr (Einlass: 18:15 Uhr)
Eintritt: 2 Euro (ermäßigt: 1 Euro)